

Le nouveau découpage fait déjà grincer les dents des plaisanciers

Page 20d

BASSIN D'ARCACHON



SAMEDI 22 JUIN 2019 | SUD OUEST.fr | 1,70€



LUNDI AU DIMANCHE : 10H-18H45 Rocade sortie 16 GRADIGNAN 05 56 89 03 54

LE DOSSIER DU SAMEDI**Noyades : il y a urgence !**

La ministre des Sports vient de lancer une campagne pour enrayer la forte augmentation des noyades notamment chez les jeunes. **P.2-3**

FLOIRAC**Les secrets d'Elton John, la star qui va enflammer l'Arena**

Le concert de ce soir se jouera-t-il à guichets fermés ? PHOTO PQR/« LA VOIX DU NORD »

Il est en concert ce soir à l'Aréa Arena. Portrait en sept anecdotes méconnues de la superstar anglaise aux dizaines de tubes.

Page 37

AVEC VOTRE JOURNAL

Leurs chansons pour enfants, elles décoiffent !



R 20319 32510 1.70€

ÉVÉNEMENTS

Grands voiliers, concerts de Zazie ce soir puis de Jain demain, feu d'artifice... Les festivités se poursuivent dans le port de la Lune autour de Bordeaux fête le fleuve et de la saison culturelle Liberté !

Pages 14-15 et 20n-20o

HIPPODROME DE LA TESTE
L'un des 4 plus beaux de France

La Teste de Buch, cité du cheval

SAMEDI 22 JUIN
17h30 - 22h00
6 Courses de Plat et 2 D'Obstacles

ELECTION MISS HIPPODROME
ANIMATIONS ENFANTS

TARIF : GRATUIT - 38 ans, PMR, retraités et cartes PMU (285 route de Lacazeau 33260 La Teste de Buch - 05 56 89 17 26)

EMISSION 100

BORDEAUX

FÊTE LE FLEUVE

L'AGENDA DU JOUR

10 H-19 H. Exposition Horizon Liberté au Musée Mer Marine, 89 rue des Etraniers.

10 H 30-12 H 30 ET 14 H-18 H 30. Visite du « Sedov » et du « Kruzenstern ».

10 H 30-13 H 30. Démonstration d'avirons.

12H-23H. Village de la fête, cabanes folies, Bordeaux fête ses vins blancs. En accès libre.

12 H-18 H 30. Visite des bateaux au ponton d'honneur.

11 H ET 18 H 30. Balades à bord du « Skeaf ».

12 H-14 H. Stand-up paddle sur la Garonne.

13 H, 19 H ET 20 H 30. Expérience culinaire « A la table du paysage » au Jardin botanique. 37,50 euros.

20 H. Jérémie Frérot, puis Zazie en concert gratuit RTL2, sur la place des Quinconces.

23 H. Spectacle pyrotechnique du groupe F sur la Garonne.

Infos et réservations sur www.bordeaux-fete-le-fleuve.com

PAROLE DE BÉNÉVOLE



Guy Bardin. ARCHIVES THIERRY DAVID

Longtemps, les Bordelais se sont détournés du fleuve en raison de l'état des quais et du sentiment d'insécurité qui y régnait. Ils ont retrouvé leur fleuve. Cette fête a tout son sens.

Guy Bardin, président de l'Escale portuaire de Bordeaux qui accueille les marins sur le port.

AUJOURD'HUI

Bord'Ocean SUPdays organise sa 4^e édition. Trois courses sont prévues avec plus d'une centaine de compétiteurs : un parcours loisirs de 6 km, un de 12 km. Départ à 11 heures. Le Waterman Challenge enchaînera la nage, la course à pied, le paddle et le prone (planche de secours). Il y aura les meilleurs sportifs de secours côtiers. Départ à Bègles à 11 h 15. Pour bien voir, il faut se placer rive gauche ou sur l'un des ponts.

En canoë sur la Garonne

AU FIL DE L'EAU Aujourd'hui et demain, Bordeaux canoë propose trois sorties pour Bordeaux fête le fleuve. Depuis le ras de l'eau, les navires et la ville prennent un angle étonnant

Gaëlle Richard
g.richard@sudouest.fr

Vu depuis le ras de l'eau, Bordeaux change de visage. En canoë sur la Garonne lors de Bordeaux fête le fleuve, le pagayeur en aura pour son argent. Le club Les Marins de la Lune embarque les curieux dans une aventure du coin de la rue.

Nul besoin d'équipement de pointe, de biceps d'acier ou de dix ans de compétition dans les bras pour arpenter les quelques milles nautiques entre la rive droite et le pont de pierre. Aller-retour, parce qu'on n'est pas des mauviettes. Partir une 1 h 30 en canoë sur le fleuve ne requiert pas de technicité particulière. Parce que le marin est malin, il utilise les courants de marée pour avancer sans (trop) forcer. Ne nous voilons pas la face, il faudra tout de même user d'huile de coude.

« Profiter du courant »

Bordeaux canoë, la section canoë-kayak des Marins de la Lune, propose deux circuits. Le premier forme une boucle : départ du club aux Chantiers de la Garonne en face de Darwin, remonte jusqu'au pont de pierre et retour. Le second part du port de Bègles (avec une navette entre le club et Bègles) pour descendre jusqu'à la cale de mise à l'eau des bateaux des marins bordelais.

« Pour faire la boucle, on part à la fin de la marée montante afin de profiter du courant, explique

Damien Schmutz, « ragondin » (encadrant) aux Marins de la Lune. Arrivés au pont de pierre, on fait demi-tour au moment de la renverse et on repart vers notre point de départ avec la marée descendante. » Fastoche ! « Pour la descente depuis Bègles, on peut partir à peu près n'importe

On découvre un Bordeaux comme on ne le voit jamais. En contre-plongée, les perspectives s'inversent quand durant la marée descendante. » Alors, embarquons (malgré la pluie fine qui ne donne pas franchement envie).

Le canoë est parfaitement stable. Les personnes qui encadrent sont formées. Luc Lechevallier, titulaire d'un brevet d'état, ponctue la balade de précisions historiques sur Bordeaux et d'anecdotes. « Les « marmites », ces tourbillons qui se forment au pied des piles du pont de pierre, contrairement à la légende urbaine, n'attirent pas vers le fond. » Qu'est-ce qu'il en sait ? « Nous effectuons régulièrement des entraînements à la chute à l'eau pour nous former », précise-t-il. On se dit que l'on aime autant ne pas vérifier par nous-mêmes alors on le croit sur parole. « Savez-vous que la Garonne n'est pas sale ? Cette couleur marron est due aux alluvions qu'elle charrie en amont en provenance des Pyrénées. » D'ailleurs, c'est de l'eau douce, nous l'avons goûtée.

Hors du temps

Après quelques coups de pagaie, on ressent l'envie de se laisser dériver pour profiter. Là, le temps s'arrête. La ville s'est déparée de son bruit, de son brouhaha, de son effervescence. Sur le dos de son fleuve, elle offre ses façades ourlées de berges végétalisées. On découvre un Bordeaux comme on ne le voit jamais. En contre-plongée, les perspectives habituelles s'inversent. Ce qui marque surtout, c'est cette sensation de vivre une parenthèse de calme et de retour à la nature. Pendant la Fête du fleuve, on peut, de surcroît, s'approcher (un peu) des grands navires. Le retour à la vie terrestre n'en paraît que plus gourmande.

Sorties prévues : aujourd'hui de 14 heures à 15 h 30, demain de 11 h 30 à 13 heures et de 14 h 30 à 16 heures (35 euros).

Renseignements : www.bordeaux-fete-le-fleuve.com

SUD OUEST.fr

Notre vidéo embarquée avec Bordeaux Canoë à l'école.

Abonnés.

Une heure et demi sur le fleuve en canoë ou en paddle emporte le curieux hors du temps. PHOTOS GUILLAUME BONNAUD

« Sec, doux ou crémant, Monsieur ? »

FÊTE DES VINS BLANCS Dans des cabanes en pin, viticulteurs et négociants font déguster leur production

« Associer le fleuve et le vin blanc ? Une belle idée. » Plutôt satisfaits, les vignerons au comptoir de leur cabane en pin sur les quais. Pour la première fois, les vins s'invitent à Bordeaux fête le fleuve. 80 professionnels participent à l'opération Bordeaux fête ses vins blancs.

Une viticultrice tempère l'enthousiasme de ses voisins. « On aurait préféré des crevettes et du poisson sur les stands de nourriture plutôt que de la charcuterie et du magret. Certains visiteurs ne comprennent pas pourquoi on ne sert pas de rouge. »

Le vignoble bordelais n'est pas que de rouge vêtu. Le CIVB (Conseil interprofessionnel du vin de Bordeaux) a besoin de faire savoir que la robe des vins dans la région est également transparente. À une époque où rosés, champagnes et

blancs ont le vent en poupe. L'opération qui se déroule jusqu'à dimanche sur les quais a pour ambition de mieux faire connaître entre-deux-mers, graves, loupia, sauternes, bordeaux et bordeaux supérieur en blanc.

Depuis jeudi, un public bigarré discute avec les professionnels. « En journée, ce sont plutôt des personnes d'un certain âge. Mais à partir de 18 heures, nos visiteurs rajeunissent », confie Yannick Bonnefis, de la maison Rémy Brèque. À son comptoir, les amateurs n'ont pas à hésiter en blanc sec, moelleux ou crémant. Il ne sert que du crémant.

« Ce produit plaît de plus en plus. À Bordeaux, nous sommes la deuxième région de France après l'Ile-de-France à consommer le plus de champagne. Il y a quelque chose à faire avec le crémant. »



Les visiteurs peuvent s'attabler face aux vignerons. PHOTO G. BONNAUD

Les visiteurs doivent au préalable se munir d'un pass à 10 euros qui leur donne droit à un verre et trois jetons, l'équivalent de trois verres. Ils peuvent se réapprovisionner à un comptoir sur le site. Un dispositif qui plaît à la fois aux consommateurs et aux professionnels.



Laurie Bosdecher



LA PHOTO

Paul Daniel donne le la de « Carmina Burana »



300 choristes, 65 musiciens. La scène de 33 mètres d'ouverture sur la place des Quinconces a accueilli tout ce petit monde hier pour un « Carmina Burana » dirigé par Paul Daniel. Époustouflant et plein de vitalité. PHOTO GUILLAUME BONNAUD

L'ŒUVRE D'ART

Un écrin en bois pour textes précieux

Une dame patiente sur une chaise pliante rouge à l'abri de la pluie dans un grand abri en bois sur les quais. Elle regarde la Garonne. À l'intérieur, des visiteurs attentifs se concentrent sur des feuilles blanches noircies de textes épingleées aux murs. On dirait qu'ils méditent. Le lieu s'y prête. Ce cocon en bois est un cabinet de lecture.

Spécialement conçu pour la saison culturelle « Liberté ! » par le designer mondialement connu Konstantin Grcic, la cabane ronde est propice à l'introspection. Installée sur les quais jusqu'à dimanche, elle concentre des textes essentiels sur la liberté. Il s'agit d'une sélection proposée par les artistes participant à la saison culturelle.

On lit des textes de Victor Hugo, des poésies d'Arthur Rimbaud, des phrases d'Alexis de Tocqueville sur la liberté absolue de liberté dans la démocratie quitte à favoriser la répression. Le discours de Martin Luther King « I have dream », est affiché en français et en anglais.

Le cabinet de lecture migrera ensuite au Jardin public et servira de lieu de matérialisation du feuilleton commandé à Aurélien Bellanger Parenthèse dans la ville, c'est un lieu qui invite à se recueillir quelques instants sur cette notion sacrée : la liberté. Un moment en suspension. **L.B.**

En accès libre, sur les quais, en bas des allées de Chartres.



Le cabinet de lecture de Konstantin Grcic. PHOTO GUILLAUME BONNAUD

Le fleuve se décline dans les assiettes

LE LIVRE « L'Esprit Garonne » compile recettes et portraits



Yohan Alias, le chef de la Maison du fleuve, à Camblanes-et-Meynac, travaille sur la Garonne. « Auparavant, j'exerçais mon métier dans le centre de Bordeaux. Je ne regarde plus du tout de la même façon le fleuve aujourd'hui », confie-t-il.

Les odeurs, les couleurs, les flux et reflux de la rivière inspirent au quotidien le jeune homme. Il y a deux ans, à l'occasion de la précédente Fête du fleuve, Yohan Alias a compilé dans un livre de recettes et de portraits de gens de Garonne.

« J'y ai mis des entrées, des plats et des desserts que j'avais à la carte du restaurant à une période, explique-t-il. Tous sont inspirés du lieu où je travaille. » Les produits du terroir sont forcément mis à l'honneur : artichauts de Macau, coquillages du bassin d'Arcachon, agneau de Pauillac, cèpe de Bordeaux, asperge du Blayais.

Yohan Alias avait aussi le souhait de dresser le portrait de personnes qui travaillent sur la Garonne, défenseurs d'un patrimoine en voie

d'extinction selon lui. Y témoignent pêcheurs, architectes, bateleurs, passionnés de navigation. « La biodiversité s'est raréfiée dans la rivière et l'estuaire, raconte-t-il. Il est de plus en plus difficile de trouver de l'aloise. Plus grand-monde ne sait préparer la lampoie. »

Son livre est aussi un hommage à ces produits communs autrefois sur toutes les tables et de plus en plus rares aujourd'hui.

L.B.

« L'Esprit Garonne », Éditions Sud-Ouest, 124 pages, 20 euros.